

Un bon prompt vidéo commence par une décision.

Passer de l'intention de réalisation à un plan que l'on peut générer, comparer et corriger.

NOTE
DE
MISE EN
SCÈNE

01 / ORGANISER AVANT DE PROMPTER

01	FONCTION	Pourquoi ce plan existe-t-il dans la séquence ?
02	INVARIANTS	Qu'est-ce qui doit rester stable ?
03	ÉVÉNEMENT	Quel geste ou changement doit être lisible ?
04	REGARD	Où est la caméra et comment se déplace-t-elle ?
05	CORRECTION	Quel est le seul défaut à modifier ensuite ?

02 / EXEMPLE DE NOTE

INTENTION

Faire sentir l'isolement avant la révélation.

INVARIANTS

Visage · décor · silence

REGARD

Caméra fixe · plan continu

CORRECTION

Modifier uniquement la lumière.